

2. Jablko

Od Hustop
Sušil 1066

Allegro, ma non troppo

Piano

The piano introduction consists of two staves in G major, 2/4 time. The melody is in the right hand, featuring eighth-note patterns with accents. The left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes. The tempo is marked 'Allegro, ma non troppo'.

The piano introduction continues with two staves. It includes dynamic markings: *dimin.* (diminuendo), *p* (piano), and *ritard.* (ritardando). The piece concludes with a double bar line. Measure numbers 5 and 10 are indicated.

Vocal entry for Soprano (S.) in G major, 2/4 time. The tempo is marked *[mf] in tempo*. The melody is in the right hand. The lyrics are in Czech.

1. Sviť, mě - sč - ku, vy - so - ko, až já po - van - dru - ju, a - by mi - l
2. Kó - le - lo se, kó - le - lo, čer - ve - né jab - lič - ko, ne - mo - hlo s

Vocal entry for Alto (A.) in G major, 2/4 time. The tempo is marked *[mf] in tempo*. The melody is in the right hand. The lyrics are in Czech.

1. Sviť, mě - sč - ku, vy - so - ko, až já po - van - dru - ju, a - by mi - l
2. Kó - le - lo se, kó - le - lo, čer - ve - né jab - lič - ko, ne - mo - hlo s

Piano accompaniment for the vocal parts. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The tempo is marked *in tempo*. Dynamic markings include *fz* (forzando) and *[mf]* (mezzo-forte). Measure number 15 is indicated.

20

1. vi - dě - la, ke - ró ces - to pů - du! Pů - du - li to vrch - ně - ší
 2. do - kó - let k mé mi - lé na lůž - ko. A když se do - kó - le - lo,

1. vi - dě - la, ke - ró ces - to pů - du! Pů - du - li to vrch - ně - ší
 2. do - kó - let k mé mi - lé na lůž - ko. A když se do - kó - le - lo,

fz

25

1. a - ne - bo spod - ně - ší, bu - de pla - kat, na - ří -
 2. od - po - veď jí da - lo: s Pá - nem Bo - hem tu bé -

1. a - ne - bo spod - ně - ší,
 2. od - po - veď jí da - lo:

pp

30

1. kat. mo - ja né - mi - lé - ší,
 2. vé, mo - ja mi - lá pan - no,

[p] *ritard.*

1. bu - de pla - kat a na - ří - kat mo - ja né - mi - lé - ší,
 2. s Pá - nem Bo - hem tu bé - vé, mo - ja mi - lá pan - no,

ritard.

Meno mosso

35

1. bu - de pla - kat, na - ři - kat mo - ja
 2. s Pá - nem Bo - hem tu bé - vé, mo - ja

1. bu - de pla - kat a na - ři - kat, bu - de pla - kat a na - ři - kat mo - ja
 2. s Pá - nem Bo - hem tu bé - vé, s Pá - nem Bo - hem tu bé - vé, mo - ja

Meno mosso

p

f *rit.* *pp* Tempo I. 40

1. mi - lá, mo - ja né - mi - lé - ší.
 2. mi - lá, mo - ja mi - lá pan - no!

f *rit.* *pp*

1. mi - lá, mo - ja né - mi - lé - ší.
 2. mi - lá, mo - ja mi - lá pan - no!

Tempo I.

f *rit.* *pp* [*mf*]

Red. *Red.*

45 *rallent.*

dimin. *p* *pp*

Red. *Red.* *Red.*

in tempo 50

[*mf*] *p*